

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 64 г. Пензы**

| | | |
|--|---|--|
| Рассмотрено На заседании МО Председатель МО _____ Г.А.Макеева Протокол №1 От 29.08.2023 | Принято педагогическим советом МБОУ СОШ №64 г.Пензы Протокол №9 От 30.08.2023 | Утверждаю: Директор МБОУ СОШ №64 г.Пензы _____ О.И.Чуб Приказ №1 от 31.08.2023 |
|--|---|--|

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
"Объектив. Movavi Слайд ШОУ, Foto Show PRO ",
технической направленности.**

Возраст обучающихся:10-12 лет

Составитель: Серёдкин А.Н.

Пенза, 2023 г.

Программа внеурочной деятельности «Объектив. Movavi Слайд ШОУ, FotoShow PRO» направлен на приобретение учащимися знаний, умений и навыков по выполнению графических проектов методами компьютерных технологий, овладение способами применения их в дальнейшем в практической и творческой деятельности.

Знания, полученные при освоении курса внеурочной деятельности «Объектив. Movavi Слайд ШОУ, FotoShow PRO» могут стать фундаментом для дальнейшего освоения компьютерных программ в области видеомонтажа, трёхмерного моделирования и анимации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- ответственное отношение к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и
- ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественнополезной, учебно- исследовательской, творческой деятельности при выполнении различных дизайнерских проектов;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счёт знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ;
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала;
- позитивная самооценка творческих возможностей.

Метапредметные результаты:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; слушать собеседника;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусства;
- ориентация в культурном многообразии окружающего мира;
- участие в дизайн-проектной жизни класса, школы, города и т.д.
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественнополезной, учебно- исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счёт знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса;
- устойчивый интерес к компьютерной графике, дизайнерской деятельности;
- общее понятие о значении компьютерной графики в мире;
- знание основных закономерностей компьютерной графики;
- изучение методической последовательности выполнения проектных работ;
- развитие и формирование навыков использования методов проектирования в практической деятельности в сфере компьютерной графики на основе сочетания теории и практики;
- знакомство с аналогами и характерными особенностями проектирования графических объектов.

Тематическое планирование

1-й год обучения

| № занятия | Тема модуля | Тема занятия | Количество часов |
|-----------|--|---|------------------|
| 1 | Как создать слайд-шоу на компьютере? Введение. | Вводное занятие. Правила и меры по технике безопасности и поведению в компьютерном классе при работе с персональным компьютером. Как создать слайд-шоу на компьютере? Введение. | 2 |
| 2 | Выбор режима работы в программе | Знакомство с пунктами меню «Мастера создания слайд шоу» программы MovaviСлайдШОУ. | 1 |
| 3 | Слайд ШОУ. Как работает «Мастер создания слайд шоу». | «Мастер создания слайд шоу» – выбор одного из готовых шаблонов. | 1 |
| 4 | | Как выбирать и применять визуальные эффекты и фильтры. | 1 |
| 5, 6 | Работа с проектами в MovaviСлайдШОУ. | Создание нового проекта. Соотношение сторон. Расширенные настройки проекта. | 2 |
| 7, 8 | | Настройки видео. Размер кадра. Понятие о кадрировании. | 2 |
| 9, 10 | | Использование медиа-файлов. | 2 |
| 11 | Нарезка видео. Поворот изображений | Нарезка видео на части. | 1 |
| 12 | | Вырезание фрагмента видео. | 1 |
| 13 | | Поворот изображений. | 1 |
| 14 | Автокоррекция | Коррекция контраста. | 1 |
| 15 | | Коррекция баланса белого. | 1 |
| 16 | | Коррекция насыщенности. | 1 |
| 17 | Настройка звука и музыки. | Работа с аудио. | 1 |
| 18 | | Настройка эквалайзера. | 1 |
| 19 | | Настройка громкости. | 1 |
| 20 | | Повтор аудио. Обрезка аудио. | 1 |
| 21 | Работа с клипами | Работа с панелью «Свойства клипа». | 1 |
| 22 | | Переходы. Добавление переходов. | 1 |
| 23 | | Устранение черных полос в клипах. | 1 |
| 24 | | Сохранение клипов (фильма). Сохранение только аудио. | 1 |
| 25 | | Сохранение видео для просмотра на различных устройствах. | 1 |
| 26 | | Сохранение клипа (фильма) для интернета. | 1 |
| 27 | Настройки видеоредактора MovaviСлайдШОУ | Параметры. Язык интерфейса. Папка для сохранения проектов. Папка для сохранения готовых видео. Автоматически проверять наличие обновлений. Данные о работе программы | 1 |
| 28, 29 | Поддерживаемые | Видеоформаты. Кодеки. Поддерживаемые | 2 |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| | форматы.Аудиоформаты.Форматы изображений. | кодеки видеоформатов. Аудиоформаты, поддерживаемые кодеки.Форматы изображений, поддерживаемые кодеки. | |
| 30-34 | Создание индивидуального слайд-шоу | Создание индивидуального слайд-шоу. | 5 |

2-й год обучения

| № занятия | Тема модуля | Тема занятия | Количество часов |
|-----------|---|---|------------------|
| 1 | Введение: видеоредакторFotoShow PRO. Примеры красочных слайд-шоу. | Вводное занятие. Правила и меры по технике безопасности и поведению в компьютерном классе при работе с персональным компьютером.Введение: компьютерная программа по созданию слайд-шоу FotoShow PRO. Примеры красочных слайд-шоу. | 1 |
| 2 | Обзор интерфейса FotoShow PRO. | Обзор интерфейса FotoShow PRO. | 1 |
| 3, 4 | Приёмы работы в FotoShow PRO. | Добавление видео в слайд-шоу. | 2 |
| 5, 6 | | Использование 3D камеры. | 2 |
| 7, 8 | | Использование титров и заставок. | 2 |
| 9, 10 | Эффектное слайд-шоу в FotoShow PRO: секреты | Эффекты бликов и засветок в слайд-шоу. | 2 |
| 11, 12 | | Эффекты движения в слайд-шоу. | 2 |
| 13, 14 | | Эффекты для слайдов (дождь, листопад, снег и другие). | 2 |
| 15 | Настройка звука и музыки. | Работа с аудио. Добавление аудиотреков. Включение и отключение аудиотреков (звуковой дорожки). Предустановленная музыка. Добавление фоновой музыки или готовых файлов озвучки к видеоряду. | 1 |
| 16 | Создаём настоящие фотофильмы. | Как создать сюжет для фотофильма. | 1 |
| 17, 18 | | Как сделать анимированную заставку для видео. | 2 |
| 19, 20 | | Анимация для слайдов: от простого к сложному. | 2 |
| 21, 22 | | Как сделать титры в видео | 2 |
| 23-25 | | HandEffects: 3 идеи для оживления слайд-шоу. | 3 |
| 26 | | Эффект colorblending в слайд-шоу. | 1 |
| 27 | | Режим свечения в слайд-шоу | 1 |
| 28 | Сохранение видео | Сохранение видео для просмотра на различных устройствах и для интернета. | 1 |
| 29 | Настройки видеоредактораFotoShow PRO | Настройки видеоредактораFotoShow PRO. | 1 |
| 30-34 | Создание индивидуального слайд-шоу | Создание индивидуального слайд-шоу. | 5 |

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1-й год обучения

Как создать слайд-шоу на компьютере? Введение. (2 часа)

Организационные вопросы Знакомство учащихся с возможностями персонального компьютера, применение ПК, правила и меры по технике безопасности и поведению в компьютерном классе. Как создать слайд-шоу на компьютере? Введение. Краткий обзор компьютерных программ по созданию слайд-шоу MovaviСлайдШОУ., FotoShow PRO.

Выбор режима работы в программе СлайдШОУ. Как работает «Мастер создания слайд (3 часа)

Знакомство с пунктами меню «Мастера создания слайд шоу» программы MovaviСлайдШОУ: «Файлы», «Тема». «Мастер создания слайд шоу» – выбор одного из готовых шаблонов и работа с ним. Добавление «волшебства» с помощью красочных фильтров. Как выбирать и применять визуальные эффекты и фильтры. Как создать шаблон слайд-шоу и сохранить его.

Работа с проектами в MovaviСлайдШОУ. (6 часов)

Создание нового проекта. Соотношение сторон. Расширенные настройки проекта. Настройки видео. Размер кадра. Понятие о кадрирование: вместить, растянуть. Изменение размера кадра. Добавление медиа-файлов в проект. Упорядочивание медиа-файлов. Настройте длительность слайдов. Сохранение проекта слайд-шоу.

Нарезка видео. Поворот изображений. (3 часа)

Нарезка видео на части. Вырезание фрагмента видео. Использование опций для точной установки времени. Поворот изображений, видео на 90, 180, 270 или 360 градусов по часовой стрелке.

Автокоррекция. (3 часа)

Панель «Свойства клипа» – «Коррекция контраста». Панель «Свойства клипа» – «Коррекция баланса белого». Выравнивание освещённости изображений. Коррекция насыщенности. Панель «Свойства клипа» – «Автоматическая коррекция изображений».

Настройка звука и музыки. (5 часов)

Работа с аудио. Добавление аудиотреков. Включение и отключение аудиотреков (звуковой дорожки). Предустановленная музыка. Добавление фоновой музыки или готовых файлов озвучки к видеоряду. Настройка десятиполосного эквалайзера. Уровни громкости. Настройка громкости. Громкость воспроизведения в редакторе. Повтор аудио. Обрезка аудио.

Работа с клипами. (6 часов)

Работа с панелью «Свойства клипа». Переходы. Добавление переходов. Устранение черных полос в клипах. Сохранение клипов. Сохранение только аудио. Сохранение видео для просмотра на различных устройствах. Сохранение клипа для интернета.

Создание индивидуального слайд-шоу. (5 часов)

Создание индивидуального слайд-шоу. Сюжет: Разработка сюжета. Редактирование слайдов и настройка анимации. Наложение музыки на фотографии. Использование титров и заставок. Демонстрация готового клипа.

2-й год обучения

Как создать слайд-шоу на компьютере? Введение. (1 час)

Организационные вопросы. Правила безопасности и поведения в компьютерном кабинете, при работе с персональным компьютером. Введение: компьютерная программа по созданию слайд-шоу FotoShow PRO. Примеры красочных слайд-шоу.

Обзор интерфейса FotoShow PRO. (1 час)

Обзор интерфейса FotoShow PRO. Создание видео из фотографий – за 5 минут!

Приёмы работы в FotoShow PRO. (6 часов)

Добавление видео в слайд-шоу. Использование 3D камеры. Использование титров и заставок. Как сделать титры в клипе. Эффекты бликов и засветок в слайд-шоу. Эффекты для слайдов (дождь, листопад, снег и другие).

Настройка звука и музыки. (1 час)

Работа с аудио. Добавление аудиотреков. Включение и отключение аудиотреков (звуковой дорожки). Предустановленная музыка. Добавление фоновой музыки или готовых файлов озвучки к видеоряду.

Создаём настоящие фотофильмы. (9 часов)

Как создать сюжет для фотофильма. Сюжет: этапы разработки. Этап 1 – определитесь с замыслом. Этап 2 – поработайте с фабулой. Этап 3 – продумайте структуру. Этап 4 – на пути к созданию фотофильма. Как сделать анимированную заставку для видео. Анимация для слайдов: от простого к сложному. Анимация «матрёшки» в слайд-шоу. Как в картинку вставить видео. Как сделать анимацию для слайд-шоу на 23 февраля и 8 марта. Как сделать титры в видео. HandEffects: 3 идеи для оживления слайд-шоу. Эффект colorblending в слайд-шоу. Режим свечения в слайд-шоу

Сохранение видео. (1 час)

Сохранение видео для просмотра на различных устройствах и для интернета.

Настройки видеоредактораFotoShow PRO. (1 час)

Параметры. Язык интерфейса. Папка для сохранения проектов. Папка для сохранения готовых видео. Автоматически проверять наличие обновлений. Данные о работе программы

Создание индивидуального слайд-шоу. (5 часов)

Создание индивидуального тематического слайд-шоу своими руками.